



Via Pradazzo, 6/b
40012 Calderara di Reno
Bologna - Italy
www.italeri.com

Conservare il presente indirizzo per
futuro riferimento

Retain this address
for future reference

1:72 scale

No 1446

LOCKHEED MARTIN

P-38 J® Lightning®

LOCKHEED MARTIN

LOCKHEED MARTIN®, P-38 Lightning, associated emblems and logo's, and body designs of vehicle's are either registered trademarks or trademarks of the Lockheed Martin Corporation in the USA and/or other jurisdictions, used under license by Italeri S.p.A.

EN

The Lockheed P-38 Lightning was certainly one of the foremost aircraft of WW2 in terms of aerodynamic structure and design. It was a revolutionary heavy fighter with a twin-boom fuselage where the two engines were installed. The pilot was accommodated in a leading edge cockpit at the centre of the aircraft. The P-38 could reach a top speed of over 660 km/h thanks to its two 12 cylinders liquid cooled V-1710 Allison engines, each capable of 1,425hp. It was armed with four Browning 12.7 mm machine guns and one Hispano M2 cannon which ensured highly effective firepower. The P-38 was not particularly manoeuvrable compared to other single-engine fighters of the period, but it was very robust and stable. Its huge versatility made it a key aircraft both on operations in the Pacific theatre and on escort missions for long-range bombers over Europe. The P-38 with its characteristic shape and its 'fear effect' was nicknamed 'the fork-tailed devil' by enemy pilots.

FR

Le Lockheed P-38 Lightning a sans aucun doute été l'un des avions les plus originaux de la Seconde Guerre mondiale par sa conception et son aspect aérodynamique. C'était un chasseur lourd révolutionnaire par son fuselage à double poutre, dans lequel les deux moteurs étaient installés, le pilote étant placé dans un cockpit avancé au centre de l'avion. Grâce à ses deux propulseurs Allison V-1710 à 12 cylindres en V refroidis par liquide de 1425 ch chacun, le P-38 atteignait une vitesse de pointe de plus de 660 km/h. Il était armé de quatre mitrailleuses Browning de 12,7 mm et d'un canon Hispano M2 qui garantissait une bonne puissance de feu. Pas très maniable par rapport aux chasseurs monomoteurs de l'époque mais très robuste et stable. Sa grande autonomie de vol, très utile dans le théâtre opérationnel du Pacifique ou dans les missions d'escorte de bombardiers à longue portée au-dessus du ciel européen, était son point fort. Le P-38, en raison de sa forme caractéristique et de ses redoutables caractéristiques opérationnelles, a été surnommé «le diable à deux queues» par les pilotes ennemis.

IT

Il Lockheed P-38 Lightning è stato, senza dubbio, uno degli aerei più originali per design e layout aerodinamico della seconda guerra mondiale. Fu un caccia pesante rivoluzionario per la fusoliera a doppia trave, in cui erano installati i due motori, con il pilota sistemato in un abitacolo avanzato al centro dell'aereo. Grazie ai suoi due propulsori Allison V-1710 a 12 cilindri a V da 1425 CV ciascuno raffreddati a liquido il P-38 raggiungeva la velocità massima di oltre 660 Km/h. Era armato con quattro mitragliatrici Browning da 12,7 mm. e un cannone Hispano M2 che garantiva una buona potenza di fuoco. Non molto manovrabile rispetto ai caccia monomotore dell'epoca ma molto robusto e stabile. Aveva come punto di forza una elevata autonomia di volo molto utile nel teatro operativo del Pacifico oppure nelle missioni di scorta ai bombardieri a lungo raggio sui cieli Europei. Il P-38, per la sua caratteristica forma e per le sue temibili caratteristiche operative, venne soprannominato dai piloti nemici "il diavolo a due code".

ES

El Lockheed P-38 Lightning fue, sin duda, uno de los aviones más originales por diseño y disposición aerodinámicos de la Segunda Guerra Mundial. Fue un caza pesado revolucionario por el fuselaje de doble viga, donde estaban instalados los dos motores, con el piloto situado en un habitáculo avanzado en el centro del avión. Gracias a sus dos propulsores Allison V-1710 de 12 cilindros en V de 1425 CV cada uno, refrigerados por líquido, el P-38 alcanzaba una velocidad máxima de más de 660 km/h. Estaba armado con cuatro ametralladoras Browning de 12,7 mm y un cañón Hispano M2 que garantizaba una buena potencia de fuego. No era muy maniobrable respecto al caza con un solo motor de la época, pero era mucho más robusto y estable. Tenía como punto de fuerza una elevada autonomía de vuelo, muy útil en el marco operativo del Pacífico o en las misiones de escolta de los bombarderos de largo radio en los cielos europeos. El P-38, por su forma peculiar y sus temibles características operativas, recibió el sobrenombre por los pilotos enemigos de «diablo con dos colas».

DE

Die Lockheed P-38 Lightning war zweifellos eines der originellsten Flugzeuge des Zweiten Weltkriegs, was das Design und die aerodynamische Auslegung betrifft. Es handelte sich um ein schweres Jagdflugzeug, das wegen seines zweistrahlgigen Rumpfes, in dem die beiden Triebwerke eingebaut waren, revolutionär war, wobei der Pilot in einem Cockpit in der Mitte des Flugzeugs untergebracht war. Dank der beiden flüssigkeitsgekühlten 1425 PS starken Allison-V-1710-V-Motoren mit 12 Zylindern erreichte die P-38 eine Höchstgeschwindigkeit von über 660 km/h. Sie war mit vier 12,7-mm-Maschinengewehren der Marke Browning und einer Hispano M2-Kanone bewaffnet, die eine gute Feuerkraft gewährleistete. Nicht sehr manövrierfähig im Vergleich zu den einmotorigen Kampfflugzeugen der damaligen Zeit, aber sehr robust und stabil. Ihre Stärke war eine hohe Flugreichweite, die im pazifischen Einsatzgebiet oder bei den Begleitmissionen mit Langstreckenbombern im europäischen Luftraum sehr nützlich war. Die P-38 wurde wegen ihrer charakteristischen Form und ihrer furchteinflößenden Betriebseigenschaften von den gegnerischen Piloten „der zweischwänzige Teufel“ genannt.

RU

Lockheed P-38 Lightning был, без сомнения, одним из самых оригинальных по аэродинамическому дизайну и компоновке самолетов времен Второй мировой войны. Это был революционный тяжелый истребитель с двухбалочным фюзеляжем, в котором были установлены два двигателя, а пилот размещался в смешенной вперед кабине в центре самолета. Благодаря двум 12-цилиндровым воздушным винтам Allison V-1710 с жидкостным охлаждением мощностью 1425 л.с. каждый, P-38 достигал максимальной скорости более 660 км/ч. Он был вооружен четырьмя 12,7-мм пулеметами Browning и пушкой Hispano M2, которая гарантировала хорошую огневую мощь. Не очень маневренный по сравнению с одномоторными истребителями того времени, но очень крепкий и стабильный. Его сильной стороной была повышенная автономность полета, очень полезная на Тихоокеанском театре военных действий или в миссиях сопровождения дальних бомбардировщиков над европейским небом. P-38, из-за его характерной формы и устрашающих эксплуатационных характеристик, был прозван вражескими пилотами «дьяволом с раздвоенным хвостом».



EN **WARNING:** Model for adult modellers age 14 and over

IT **ATTENZIONE:** Modello per collezionisti adulti di età superiore ai 14 anni

FR **ATTENTION:** Modèle pour modélistes de 14 ans et plus.

DE **ACHTUNG:** Modellbausatz Für Modellbauer über 14 Jahre.

NL **WAARSCHWING:** Geschikt voor 14 jaar en ouder.

ES **ATENCION:** Modelo para modelistas mayores de 14 años.

EN ATTENTION - Useful advice!

STUDY THE INSTRUCTIONS CAREFULLY PRIOR TO ASSEMBLY. REMOVE PARTS FROM FRAME WITH A SHARP KNIFE OR A PAIR OF SCISSORS AND TRIM AWAY EXCESS PLASTIC. DO NOT PULL OUT PARTS. ASSEMBLE THE PARTS IN NUMERICAL SEQUENCE. USE PLASTIC CEMENT ONLY AND USE CEMENT SPARINGLY TO AVOID DAMAGING THE MODEL. BLACK ARROWS INDICATE PARTS TO BE GLUED TOGETHER. WHITE ARROWS INDICATE ON WHICH FRAME THE PARTS MUST BE ASSEMBLED WITHOUT USING CEMENT. THESE LETTERS (A - B - C...) INDICATE ON WHICH FRAME THE PARTS WILL BE FOUND. PAINT SMALL PARTS BEFORE DETACHING THEM FROM FRAME. REMOVE PAINT WHERE PARTS ARE TO BE CEMENTED. CROSSED OUT PARTS MUST NOT BE USED.

IT ATTENZIONE - Consigli utili!

PRIMA DI INIZIARE IL MONTAGGIO STUDIARE ATTENTAMENTE IL DISEGNO. STACCARO CON MOLTA CURA I PEZZI DALLE STAMPATE, USANDO UN TAGLIA-BALSA OPPURE UN PAIO DI FORBICI E TOGLIERE CON UNA PICCOLA LIMA O CON CARTA VETRO FINE EVENTUALI SBAVATURE. MAI STACCARO I PEZZI CON LE MANI. MONTARLI SEGUENDO L'ORDINE DELLE NUMERAZIONI DELLE TAVOLE. ELIMINARE DALLA STAMPATA IL NUMERO DEL PEZZO APPENA MONTATO FACENDOGLI SOPRA UNA CROCE. LE FRECCE NERE INDICANO I PEZZI DA INCOLLARE, LE FRECCE BIANCHE INDICANO I PEZZI DA MONTARE SENZA COLLA. USARE SOLO COLLA PER POLISTIROLO. LE LETTERE (A - B - C...) AI LATI DEI NUMERI INDICANO LA STAMPATA OVE SI TROVA IL PEZZO DA MONTARE. I PEZZI SBARRATI DA UNA CROCE NON SONO DA UTILIZZARE.

DE ACHTUNG - Ein nützlicher Rat!

VOR DER MONTAGE DIE ZEICHNUNG AUFMERKSAM STUDIERN. DIE EINZELNEN MONTAGETEILE MIT EINEM MESSER ODER EINER SCHERE VOM SPRITZLING SORFÄLIGE ENTFERNEN. EVENTUELLE GRÄTE WERDEN MIT EICER KLINGE ODER FEINEM SCHMIDEPAPIER BESIEGT. KEINESFALLS DIE MONTAGETEILE MIT DEN HÄNDEN ENTFERNEN. BEI DER MONTAGE DER TAFTENNUMERIERUNG FOLGEN. PFEILE ZEIGEN DIE ZU KLEBENDEN TEILE WÄHREND DIE WEISSEN PFEILE DIE OHNE LEIM ZU MONTIERENDEN TEILE ANZEIGEN. BITTE NUR PLASTIKKLEBSTOFF VERWENDEN. DIE BUCHSTABEN (A - B - C...) NEBEN DEN NUMMEREN ZEIGT AUF WELCHEM SPRITZLING DER ZU MONTIERENDE TEIL ZU FINDEN IST. DIE MIT EINEM KREUZ MARKIERTEN TEILE SIND NICHT ZU VERWENDEN.

FR ATTENTION - Conseils utiles!

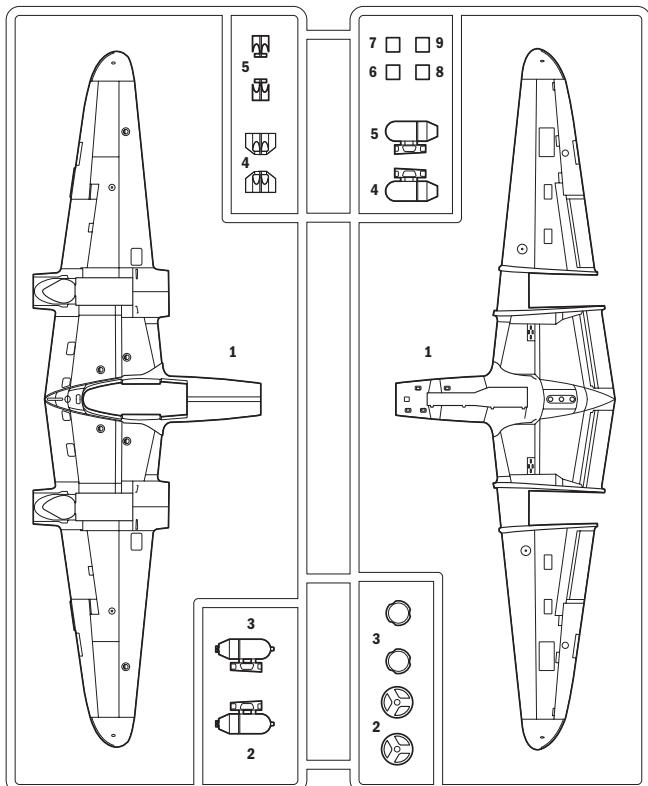
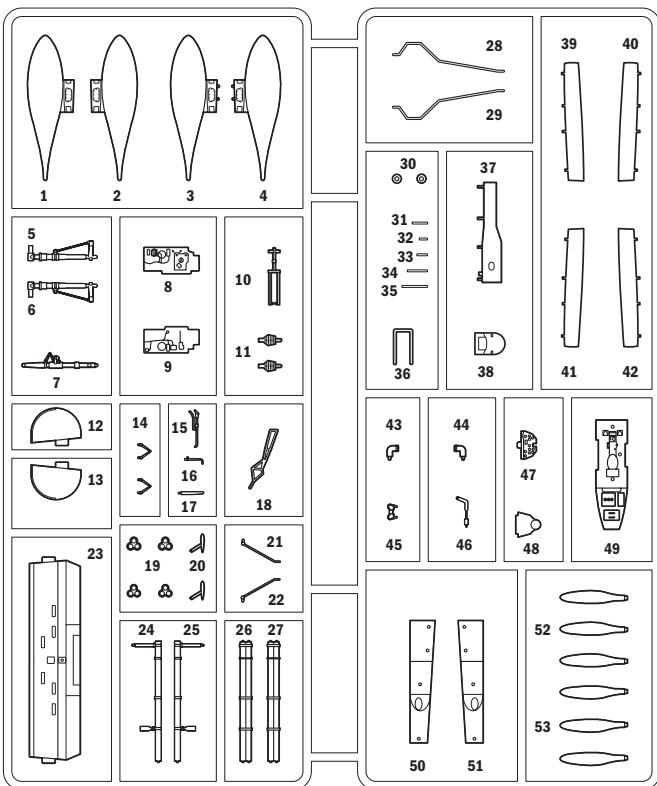
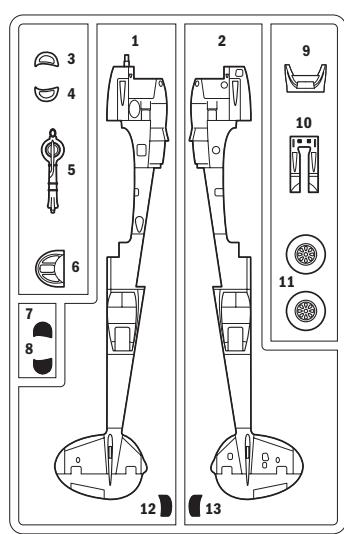
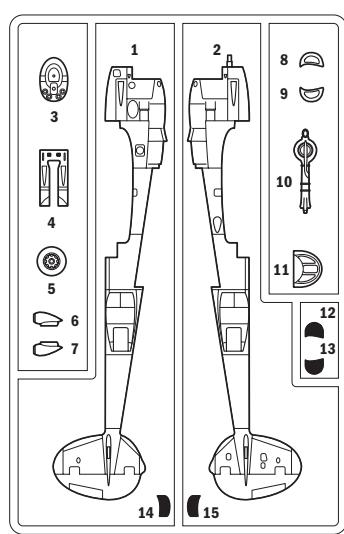
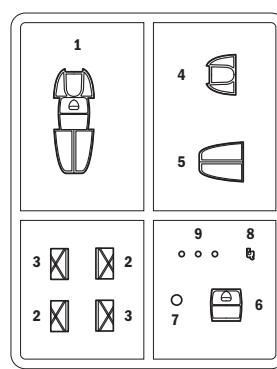
AVANT DE COMMENCER LE MONTAGE, ÉTUDIER ATTENTIVEMENT LE DESSIN. DÉTACHER AVEC BEAUCOP DE SOIN LES MORCEAUX DES MOULES EN USANT UN MASSICOT OU BIEN UN PAIR DE CISAILLES ET COUPER AVEC UNE PETITE LAME AVEC DU PAPIER FIN ÉBARBAGÉS ÉVENTUELS. JAMAIS DÉTACHER LES MORCEAUX AVEC LE MAINS MONTER LES EN SUivant L'ORDRE DE LA NUMÉRICATION DES TABLES. ELIMINER DE LA MOULE LE NOMBRE DE LA PIÈCE QUI VIENT D'Être MONTÉE. EN LE BIFFANT AVEC UNE CROIX. LES FLÈCHES NOIRES INDiquent LES PIÈCES À COLLER, LES FLÈCHES BLANCHES INDiquent LES PIÈCES À MONTER SANS COLLE. EMPLOYER SEULEMENT DE LA COLLE SUR POLYSTYROL. LES LETTRES (A - B - C...) AUX CÔTÉS DES NUMÉROS INDiquent LA MOULE OÙ SE TROUVE LA PIÈCE À MONTER. LES PIÈCES MARQUÉES PAR UNE CROIX NE SONT PAS À UTILISER.

ES ATENCION - Consejos útiles!

ESTUDAR LAS INSTRUCCIONES CUIDOSAMENTE ANTES DE COMENZAR EL MONTAJE. SEPARAR LAS PIEZAS DE LAS BANDEJAS CON UN CUCHILLO AFILADO O UN PAIR DE TURAS Y RETIRAR EL EXCESO DE PLÁSTICO O REBAJO. NO ARRANCAR LAS PIEZAS. MONTAR LAS PIEZAS EN ORDEN NÚMÉRICO. UTILIZAR SOLAMENTE PEGAMENTO PARA PLÁSTICO Y EN POCAS CANTIDADES PARA EVITAR QUE SE DANSE EL MODELO. LAS FLECHAS NEGROAS INDICAN LAS PIEZAS QUE SE DEBEN PEGAR JUNTAS. LAS FLECHAS BLANCAS INDICAN LAS PIEZAS QUE DEBEN ENSAMBLARSE SIN USAR PEGAMENTO. LAS LETRAS (A - B - C...) INDICAN EN QUÉ BANDEJA SE ENCUENTRAN LAS PIEZAS. PINTAR LAS PIEZAS PEQUEÑAS ANTES DE SEPARARLAS DE LA BANDEJA. RETIRAR LA PINTURA DE LOS LUGARES POR DONDE SE DEBAN PEGAR LAS PIEZAS.

RU ПРЕДУПРЕЖДЕНИЕ - часовые!

ПЕРЕД ТЕМ, КАК ПРИСТАТЬ К СБОРКЕ, ВНИМАТЕЛЬНО ИЗУЧИТЬ ЧЕРТЕЖ. СЧЕМЫ ОСТОРОЖНО ОСОБЕННО ИЗДАТЬ РАСПЕЧАТАННЫЕ ЭЛЕМЕНТЫ, ИСПОЛЬЗОВАТЬ ДЛЯ ЭТОГО КАНЦЕЛАРСКИЙ НОК ИЛИ ПАРУ НОЖНИЦ, СНЯТЬ НЕВОРОСЬ С ПОМОЩЬЮ ТОНКОГО ЛЕЗВИЯ ИЛИ С ПОМОЩЬЮ АБРАЗИВНОЙ БУМАГИ. НЕ ОСОБЕННО ИЗДАТЬ ЭЛЕМЕНТЫ РУКАМИ. ВЫПОЛНИТЬ СБОРКУ СОГЛАСНО ПОРЯДКУ НУМЕРАЦИИ ТАБЛИЦ. УДАЛИТЬ ИЗ СПИСКА ТОЛЬКО ЧТО СОБРАНУЮ ДЕТАЛЬ, ПЕРЕЧЕРКИВАЯ ЕЁ. ЧЕРНЫЕ СТРЕЛКИ УКАЗЫВАЮТ ДЕТАЛИ ДЛЯ СКЛЕИВАНИЯ, БЕЛЫЕ СТРЕЛКИ УКАЗЫВАЮТ ДЕТАЛИ, КОТОРЫЕ СОБИРАЮТСЯ БЕЗ КЛЕЯ. ИСПОЛЬЗОВАТЬ ТОЛЬКО КЛЕЙ ДЛЯ ПЕНОПЛАСТА. БУКВЫ (A - B - C...) НА ПРОНУМЕРОВАННЫХ СТОРОНАХ УКАЗЫВАЮТ МСТ. ГДЕ НАХОДИТСЯ ДЕТАЛЬ. ПЕРЕЧЕРКНУТЫЕ ДЕТАЛИ НЕ ИСПОЛЬЗУЮТСЯ.

A**B****E****C****D****F**

Separare
Cut
Retirer
Entfernen

SUGGESTED COLORS**A**

FLAT BLACK
FS. 37038
ITALERI ACRYLICPAINT - 4768AP

B

FLAT INTERIOR GRAY GREEN
FS. 34151
ITALERI ACRYLICPAINT - 4301AP

C

FLAT WHITE
FS. 37875
ITALERI ACRYLICPAINT - 4769AP

D

METAL FLAT ALUMINIUM
FS. 37178
ITALERI ACRYLICPAINT - 4677AP

E

FLAT RUBBER
FS. 26081
ITALERI ACRYLICPAINT - 4861AP

F

GLOSS RED
FS. 11302
ITALERI ACRYLICPAINT - 4605AP

G

GLOSS GREEN
FS. 14090
ITALERI ACRYLICPAINT - 4669AP

H

FLAT GREEN
FS. 34094
ITALERI ACRYLICPAINT - 4857AP

I

FLAT DARK GRAY
FS. 36173
ITALERI ACRYLICPAINT - 4754AP

J

FLAT GUN METAL
FS. 37200
ITALERI ACRYLICPAINT - 4681AP

K

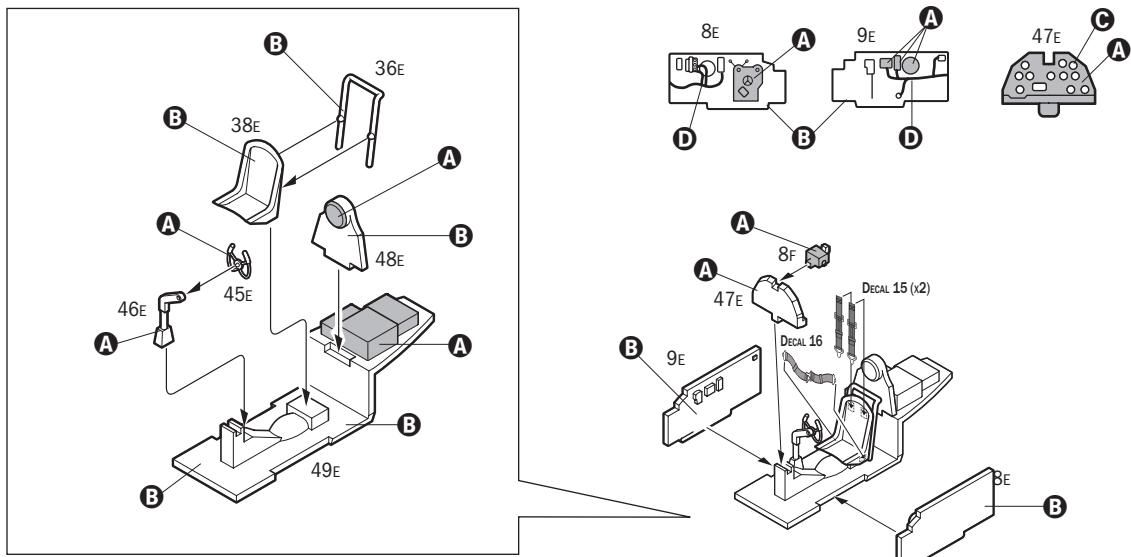
FLAT INSIGNIA YELLOW
FS. 33538
ITALERI ACRYLICPAINT - 4721AP

L

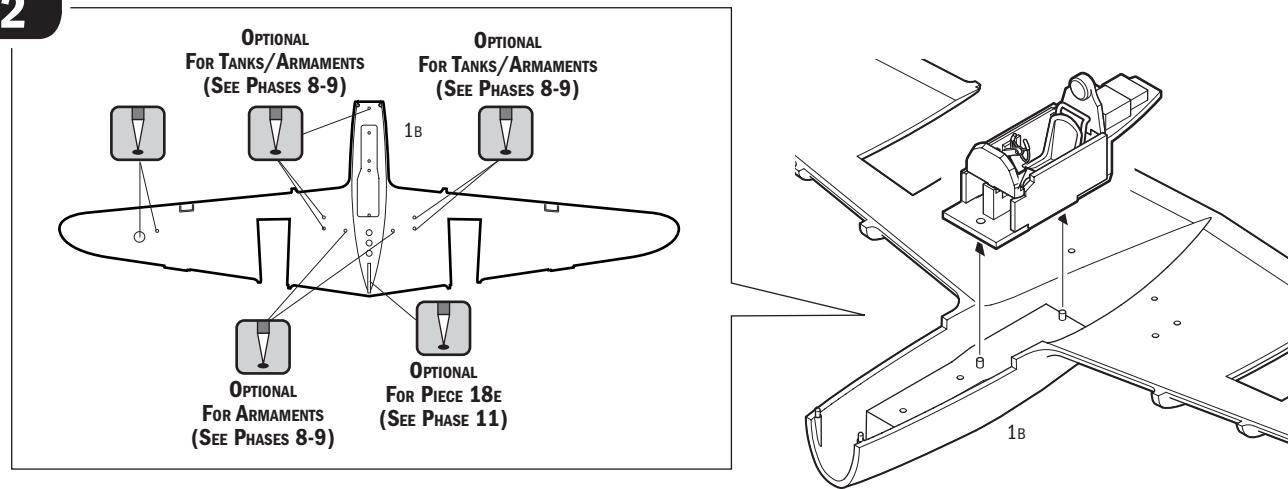
FLAT MEDIUM BLUE
FS. 35095
ITALERI ACRYLICPAINT - 4307AP

CHOOSE VERSION BEFORE ASSEMBLY

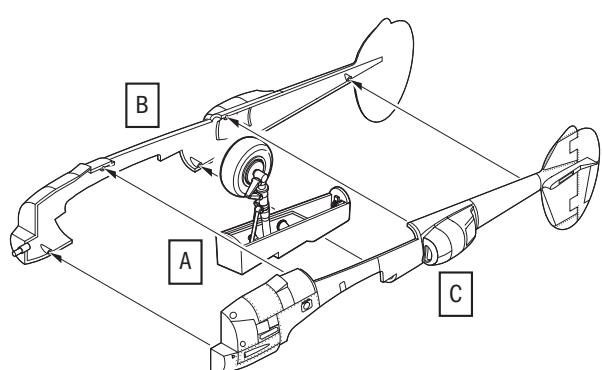
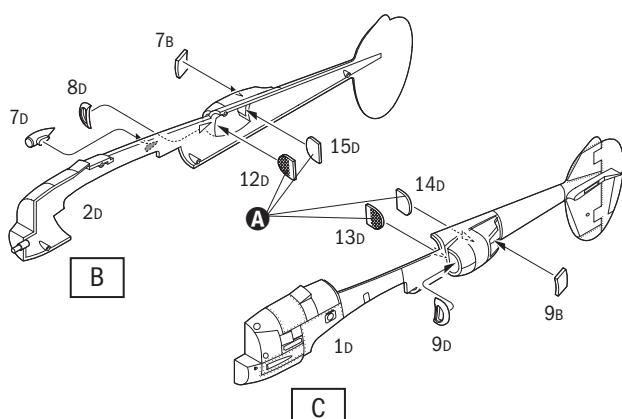
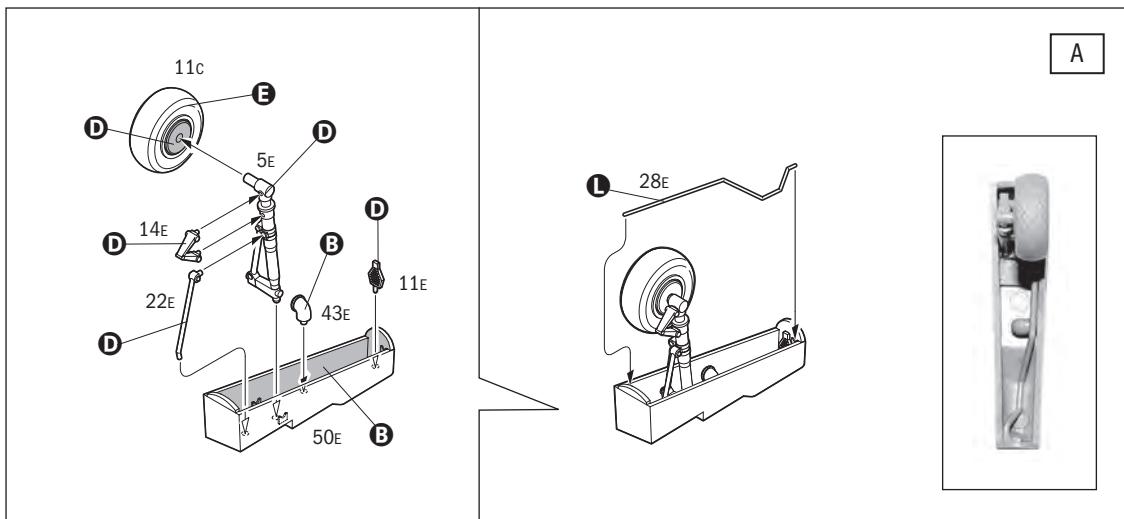
1

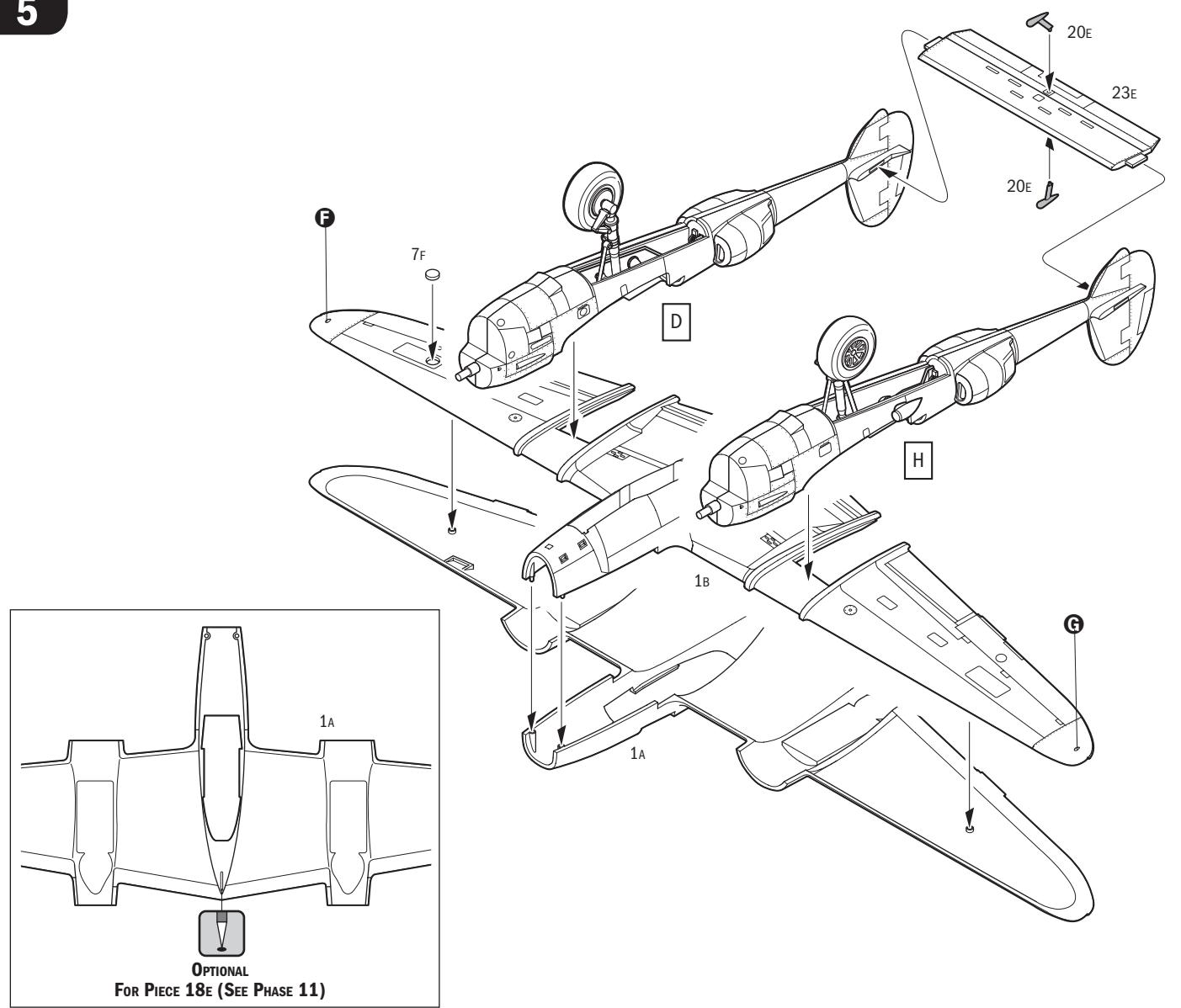
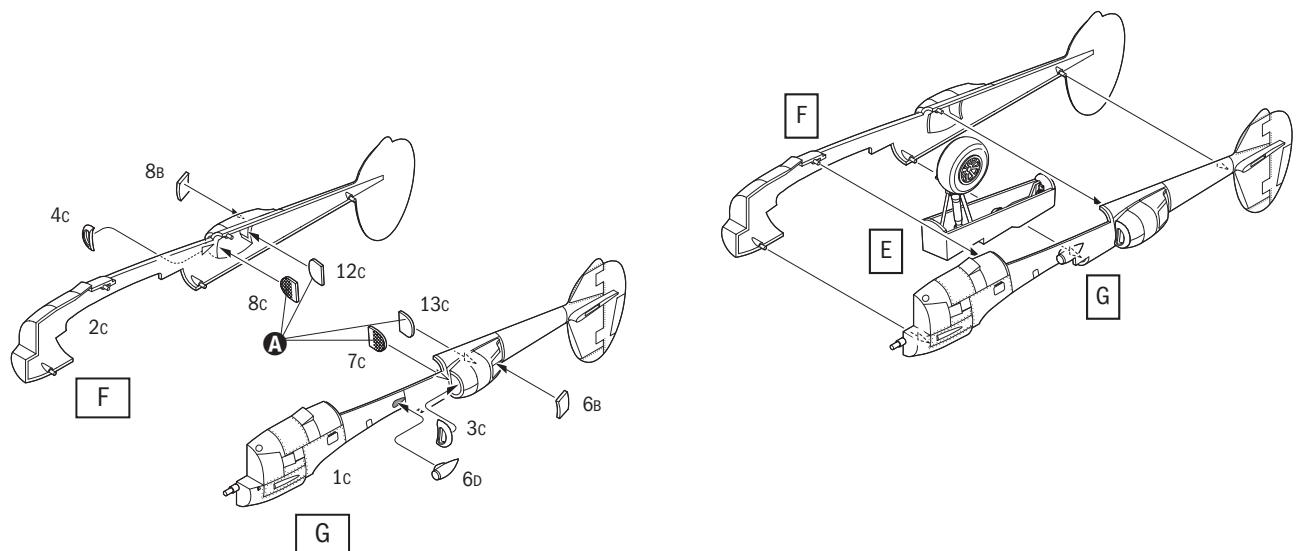
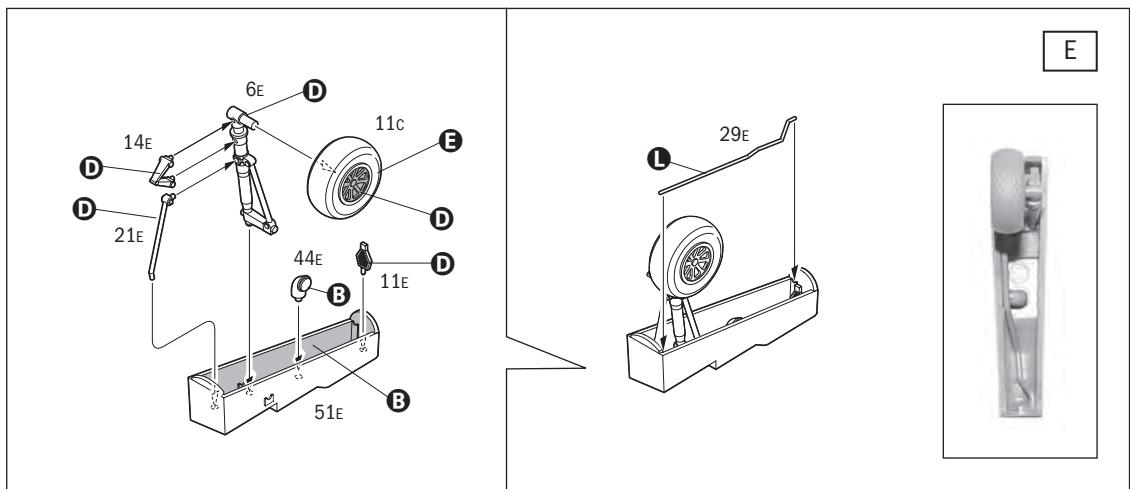


2

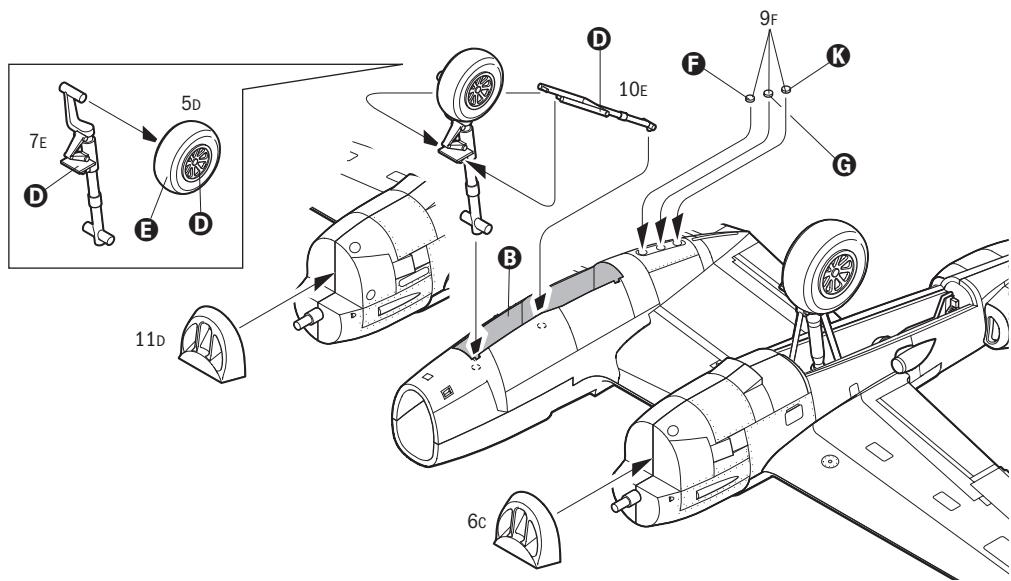


3

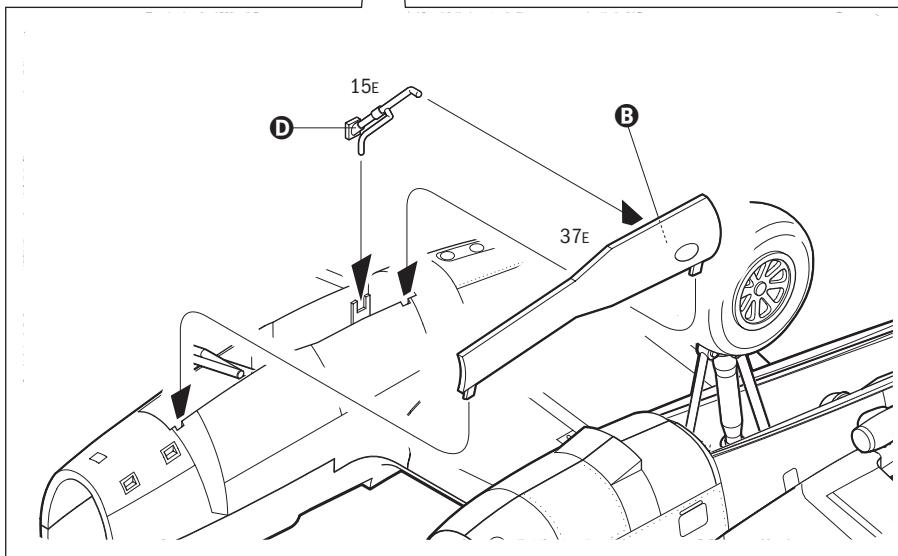
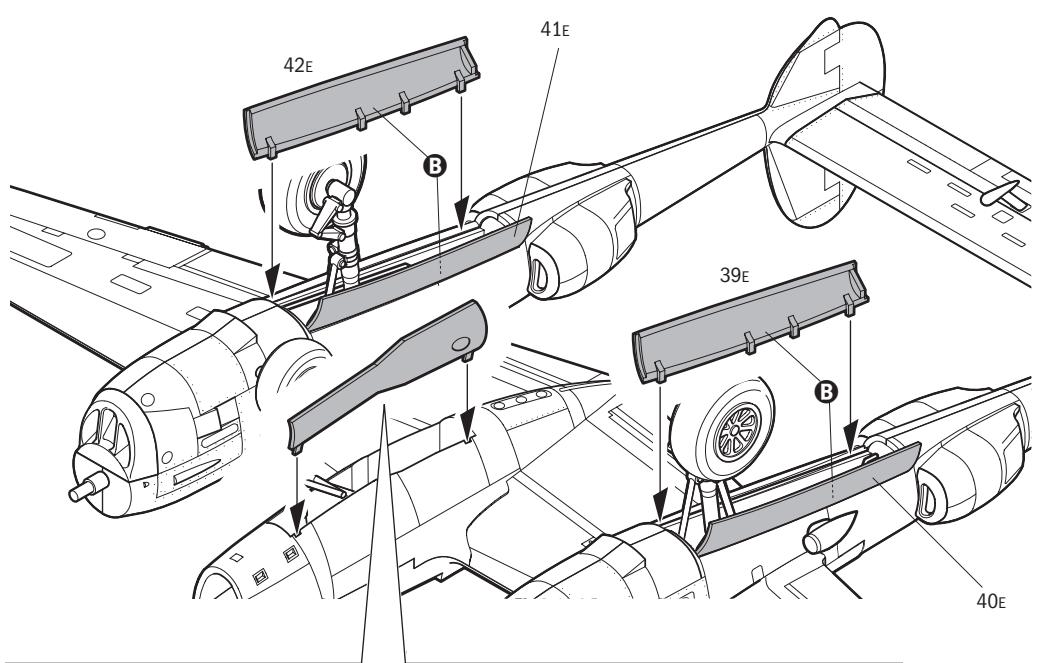




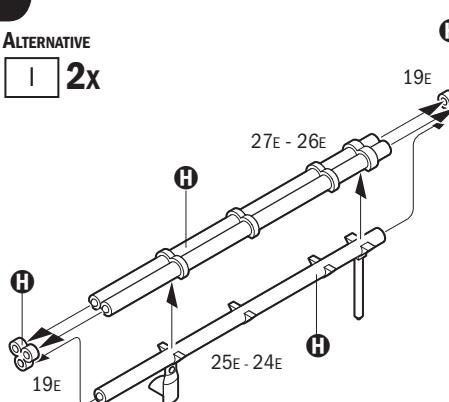
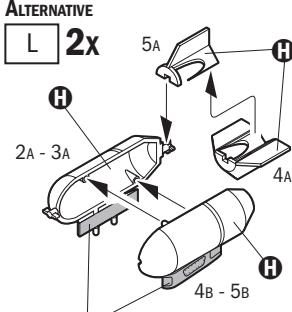
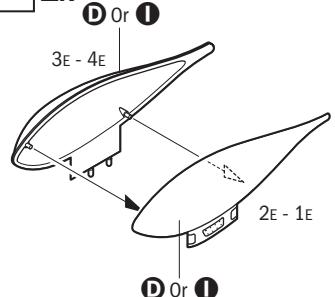
6

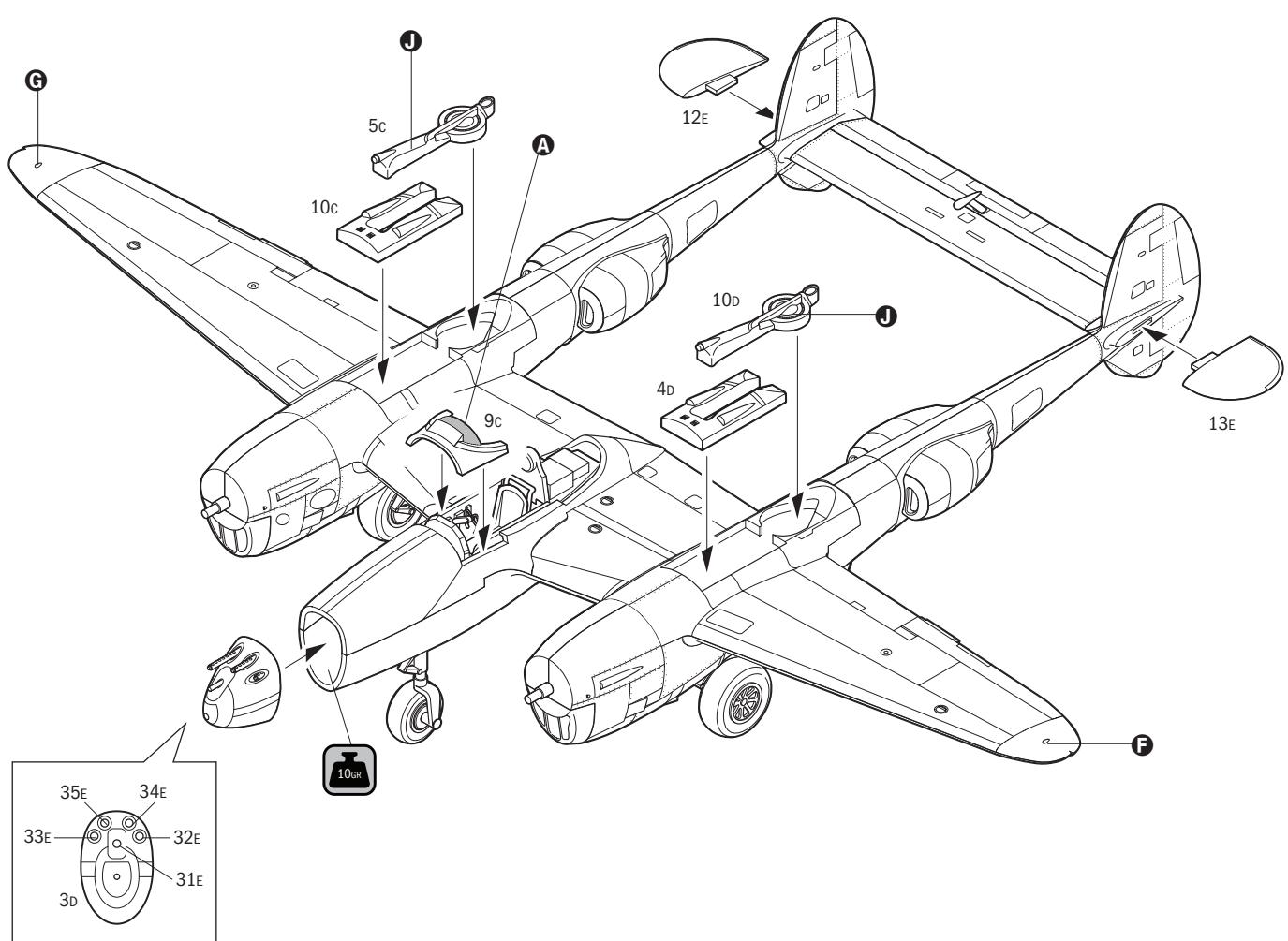
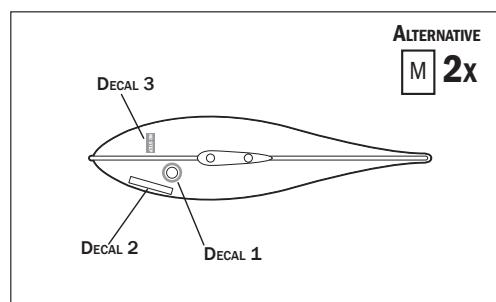
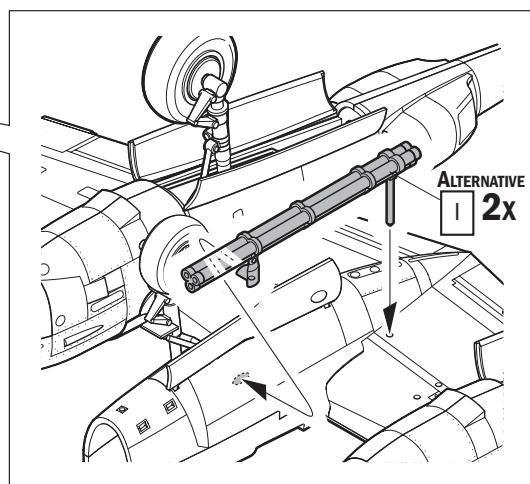
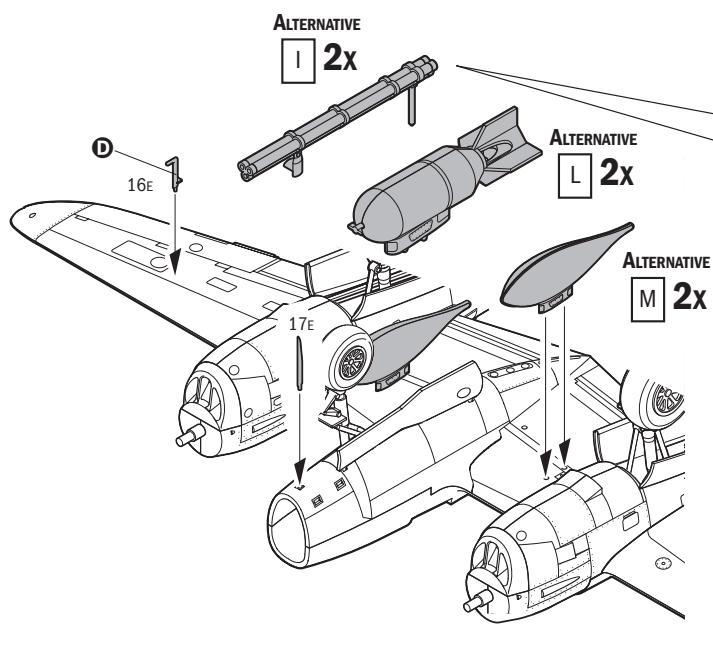


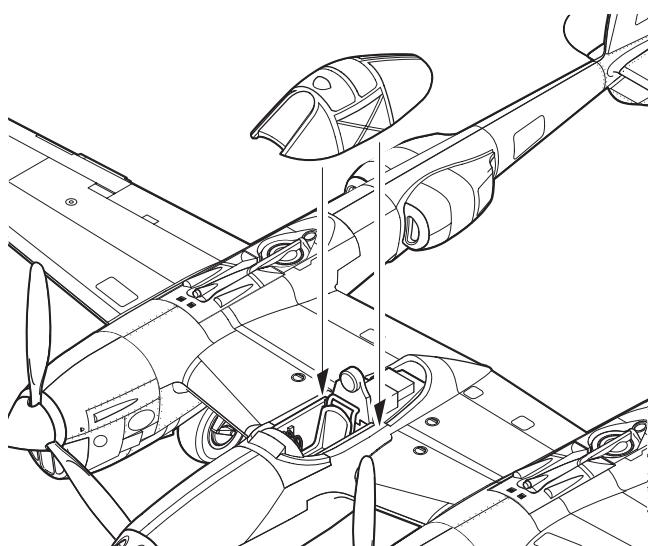
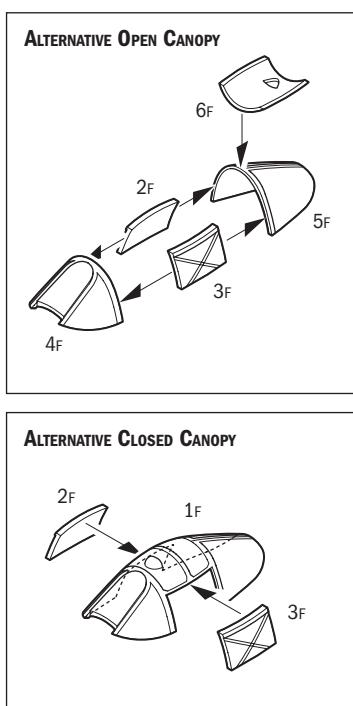
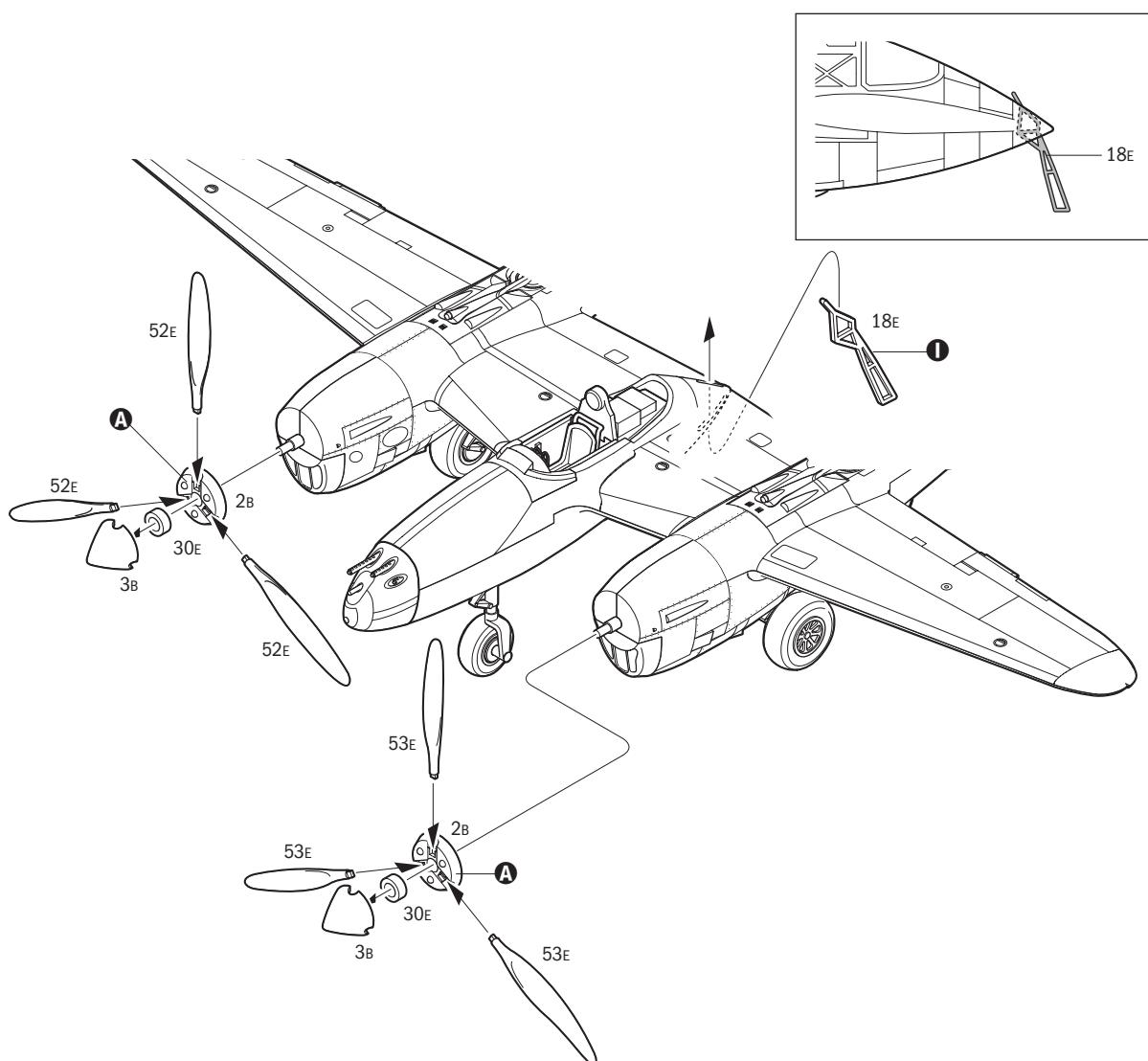
7



8

ALTERNATIVE
I 2xALTERNATIVE
L 2xALTERNATIVE
M 2xFOR PYLONS COLOR
SEE CAMOUFLAGE OF CHOSEN VERSION





Istruzioni per l'applicazione delle decalcomanie. Ritagliare le decalcomanie occorrenti dal foglio, immergerle in un bicchiere di acqua pulita per circa 20°, metterle in posizione sul modello e farle scivolare dalla carta: per una migliore aderenza comprimerle con una pezzuola pulita.

Direction for applying the decals: cut the required decals out of the sheet; dip them into a glass of clean water for about 20°; position the decals on the kit, letting them slide from the paper. For a better adhesion, press them by means of a clean rag.

Påsättning av decaler: klipp ut den decal som skall användas och doppa den i ett glas vatten under en 20°. Sätt decalen på plats på modellen och låt den sätta glida av pappret. För att den skall sitta ordentligt, tryck till med en torr duk.



Anweisungen für Abziehbilder-Anbringung: Die benötigten Abziehbilder vom Blatt abschneiden, in ein Glas reines Wasser für etwa 20° eintauchen, auf das Modell legen und dann vom Papierbogen abnehmen. Um eine bessere Haftung zu erzielen, die Abziehbilder mit einem reinen Tuch andrücken.

Instruction pour l'application des décalcomanies. Couper les décalcomanies choisies et les plonger environ 20° dans un peu d'eau propre. Les placer sur le modèle en les faisant glisser de leur feuille et presser avec un morceau de chiffon pour éliminer les bulles d'air.

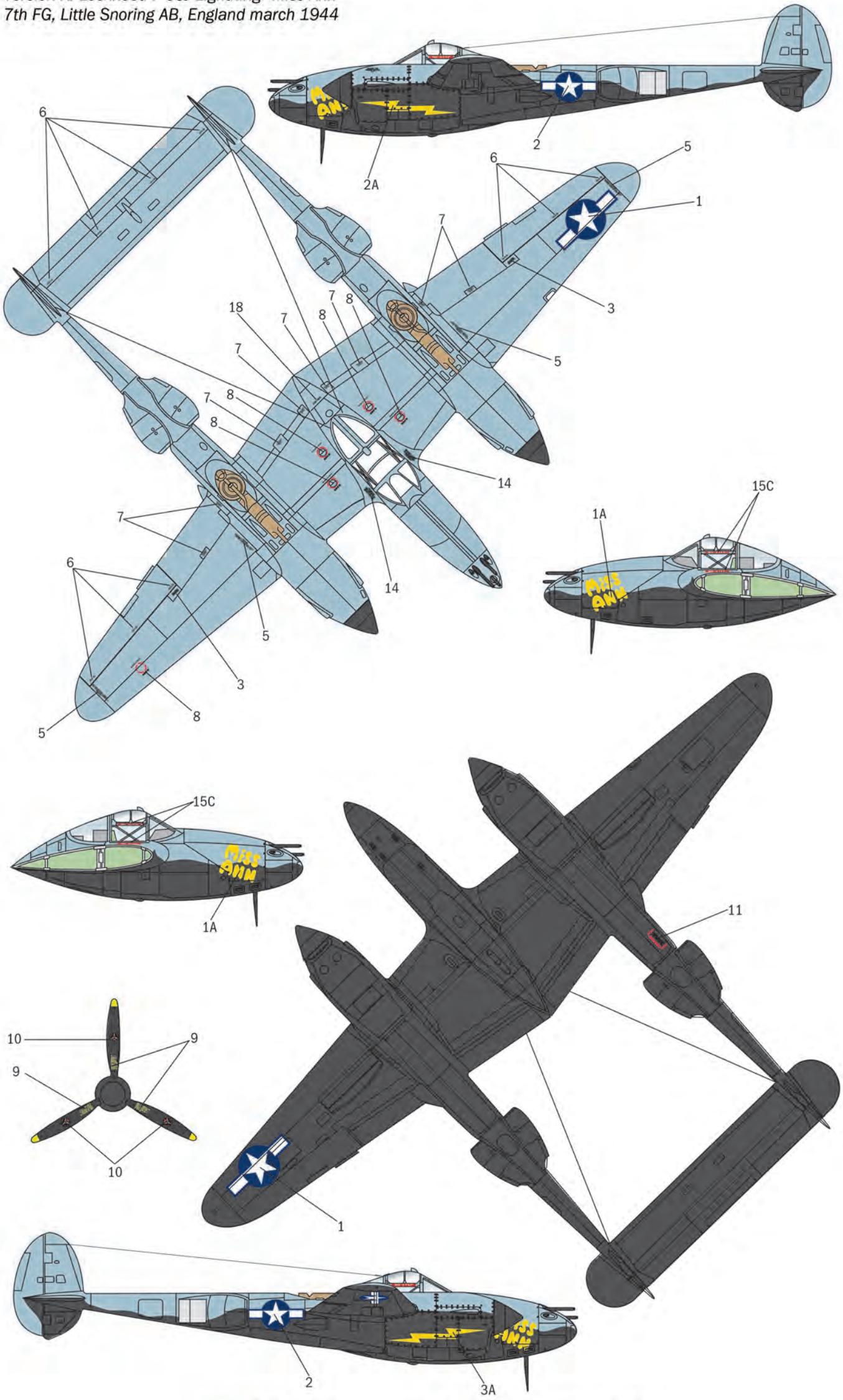
Instrucciones Para la aplicación de las calcomanías: cortar las requeridas, sumergirlas en un recipiente de agua limpia durante 20°, colocar las calcomanías sobre el modelo, haciéndolas deslizar sobre el papel. Para una mejor adherencia, presionarlas con un trapo limpio.

Transfers: knip het benodigde deel uit, dempelt et ca. 20° onder water, oudt het transfer tegen het model en schuif het vanaf het papier op zijn plaats. Met een schoon doekje aandrukken.

デカール使用法： 貼る場所のラフを切ります。ぬるま湯に20秒くらい置いておきます。マークをすくい出すようにして貼紙がたり。貼る位置にはこまめに、やわらかな布でマークを押して気泡を抜いてください。マーク面には、かむまで手をふれないでください。

Указания по применению декалей: Отрежьте нужную вам часть декалей от общего листа, поместите ее на 20° минуты в чистую воду, затем, выбрав необходимое место на модель, переведите туда изображение, сдвинув его с бумажной основы. Для лучшего прилегания промажните декаль чистой тряпкой.

Version A: Lockheed P-38J Lightning "Miss Ann"
7th FG, Little Snoring AB, England march 1944

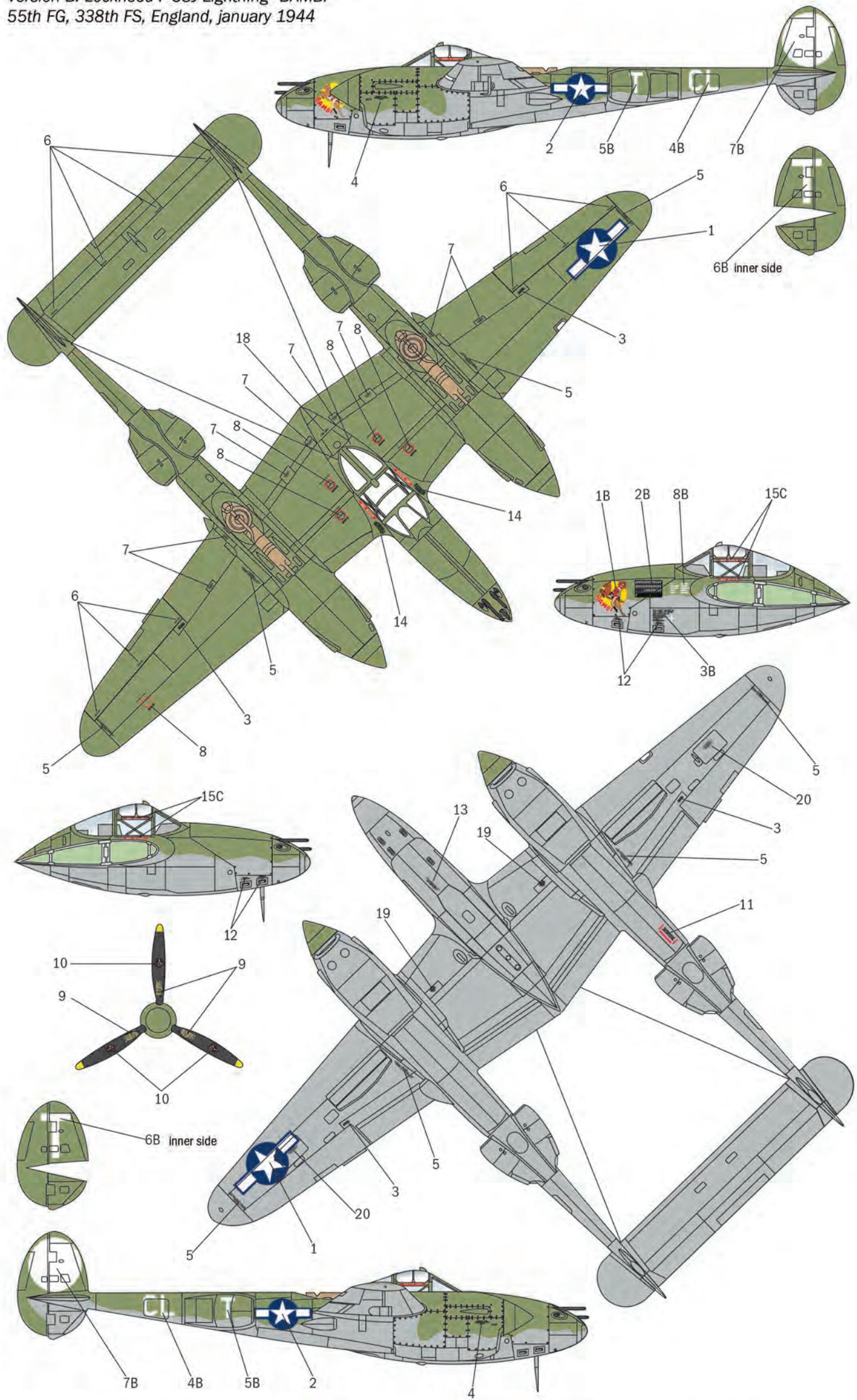


Flat Insignia Yellow
4721 AP
F.S.33538

Flight Blue
F.S.35190

Flat Black
4768 AP
F.S.37038

Version B: Lockheed P-38J Lightning "BAMBI"
55th FG, 338th FS, England, January 1944



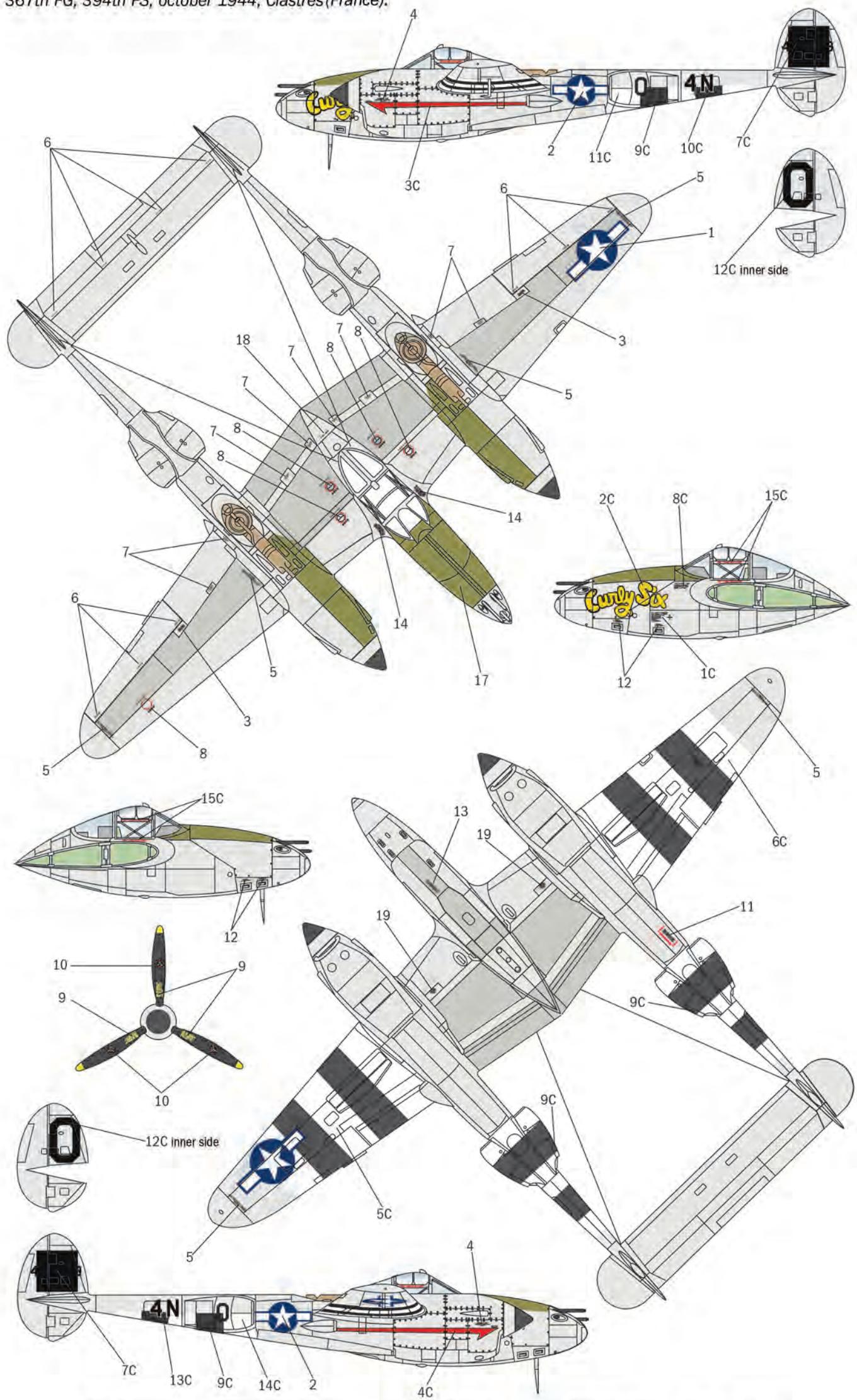
Flat Dark Gray
4754 AP
F.S.36173

Flat Olive Drab
4315 AP
F.S.34088

Flat Insignia Yellow
4721 AP
F.S.33538

Flat Black
4768 AP
F.S.37038

Version C: Lockheed P-38J Lightning "Curly Six"
367th FG, 394th FS, October 1944, Clastres (France).



Metal Flat Aluminum
4677AP
F.S.37178

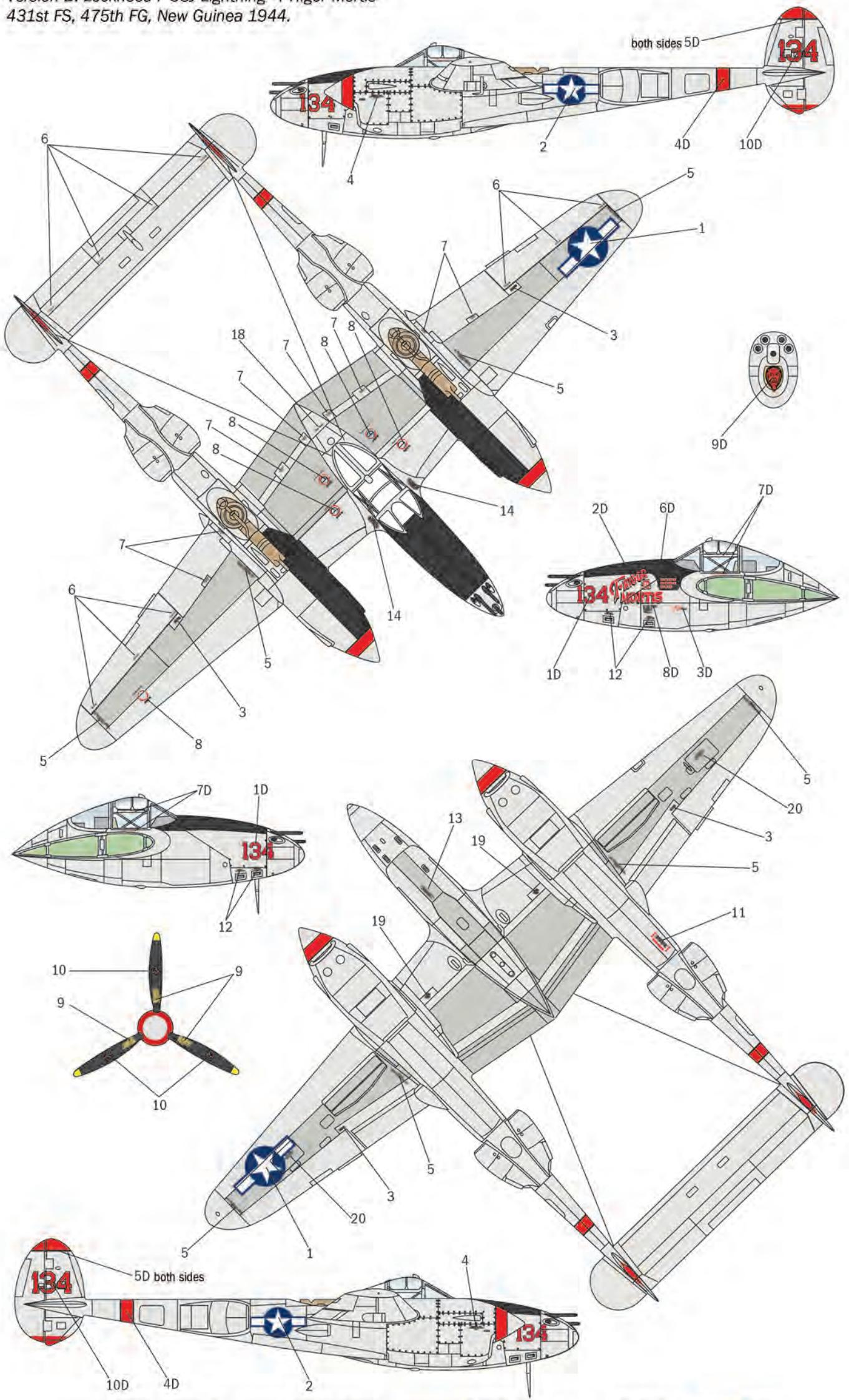
Metal Gloss Silver
4668AP
F.S.17178

Olive Drab
4315 AP
F.S.34088

Flat Insignia Yellow
4721 AP
F.S.33538

Flat Black
4768 AP
F.S.37038

Version D: Lockheed P-38J Lightning "T Rigor Mortis"
431st FS, 475th FG, New Guinea 1944.



Metal Flat Aluminum
4677AP
F.S.37178

Metal Gloss Silver
4668AP
F.S.17178

Flat Insignia Yellow
4721 AP
F.S.33538

Flat Black
4768 AP
F.S.37038

Flat Red
4606AP
F.S.31400



f

KIT No 1446 Scale 1:72 - P-38 J Lightning

NAME
NOME
NAME
NOM
NOMBRE
NAAM

ADDRESS
INDIRIZZO
ADRESSE
ADRESSE
DIRECCION
ADRES

TOWN
CITTÀ
STADT
VILLE
CIUDAD
GEMEENTE

POSTAL CODE
C.A.P.
POSTALEITZAHL
CODE POSTALE
CODIGO POSTAL
POSTCODE

COUNTRY
NAZIONE
LAND
PAYS
PAÍS
LAND

DATE OF BIRTH
DATA DI NASCITA
GEBURTSDATUM
DATE DE NAISSANCE
NACIDO/A EL
GEBOORTEDATUM

E-MAIL

DEFECTIVE PARTS
PARTI DIFETTOSE
DEFEKTE TEILE
PIECES DEFECTUEUSES
PIEZAS DEFECTUOSAS
DEFECTE ONDERDELEN

<input type="checkbox"/> Retail Store	<input type="checkbox"/> Hyper Market
Negozi	Grande Magazzino
Einzelhandel	Andere
Detaillant	Grande Surface
Detailista	Gran Almacen
Detailhandel	Hypermarket

ITALERI S.p.A.
Via Pradazzo, 6/B
40012 - Calderara di Reno (BO) ITALY
fax: 0039 51 726 459
e-mail: italeri@italeri.com
www.italeri.com